



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO DE MESTRADO PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO  
PROGRAMA DE DISCIPLINA

Centro		Curso	Disciplina	
Centro de Educação		Mestrado Profissional em Educação	Ensino e aprendizagem e práticas inclusivas MPE 1002	
Carga Horária	Créditos	Horário	Dia das Aulas	
30h	02	7:30 às 9:30	Terça Feira	
Professor: Dulcinéa Campos Silva			Semestre:	2019/1 - EARTE

#### EMENTA

Cultura, conhecimento e emancipação humana. Crianças, jovens e adultos no espaço escolar. Modos de ensinar e de aprender na escola. Processos de ensino e aprendizagem.

#### OBJETIVOS

- Problematicar as várias possibilidades de se pensar a cultura, o conhecimento e a emancipação humana na interface com os pressupostos da desigualdade/diversidade.
- Compreender os processos de desenvolvimento humano e mediação do ensino-aprendizagem no movimento dialético.
- Refletir o ensino aprendizagem no processo de inclusão de crianças, jovens e adultos nos espaços escolares, a partir de seus contextos de vida.
- Problematicar a mediação do conhecimento na escolarização de alunos da Educação Básica, tomando como ponto de análise a sociedade capitalista neoliberal.

#### METODOLOGIA

Metodologia:

Ensino-Aprendizagem Remoto: aulas no tempo-síncrona:

1. Aula expositiva dialogada
2. Diálogo e aprofundamento referente a atividade assíncronas realizadas
3. Seminários
4. Orientações das atividades no tempo-assíncrona

Ensino-Aprendizagem Remoto: aulas no tempo-assíncronas

1. Leitura de livros/artigos associados aos conteúdos das aulas síncronas
2. Análise de filmes e documentários associados aos conteúdos tratados nas aulas síncronas
- 3 Preparação de seminários,
- 4 – Fichamentos e sínteses de artigos e livros

Mais orientações sobre as aulas remotas consultar a página: <https://earte.ufes.br/earte>

### AVALIAÇÃO

- 1 – entrega do fichamento do livro:  
DARDOT, Pierre; LAVAL, Christian. A nova razão do mundo: Ensaio sobre a sociedade neoliberal . Boitempo, Tradução de Mariane Echalar, 2016 (6 pts)
- 2 – Participação na apresentação do seminário e entrega da síntese (4pts)
- 3 – Leituras prévias dos textos indicados para cada aula.

### CRONOGRAMA

<b>15/09</b>	<p>1 - Apresentação do Plano da Disciplina e da metodologia.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Exibição do vídeo A história das coisas. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7qFiGMSnNjw">https://www.youtube.com/watch?v=7qFiGMSnNjw</a></li><li>• Diálogo sobre o texto: A gestão escolar em tempos de Pandemia (CAMPOS, Dulcinéia, 2020)</li></ul>
<b>22/09</b>	<p>2 - Retomada da aula anterior considerando o papel da educação no processo de humanização do homem; na tarefa filosófica científica de dar condições ao homem de compreender bem o mundo; na tarefa educativa cultural e a tarefa de assumir o desenvolvimento do homem em relação a outra postura diante o mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Livro de apoio às reflexões: DARDOT, Pierre; LAVAL, Christian. A nova razão do mundo: Ensaio sobre a sociedade neoliberal . Boitempo, Tradução de Mariane Echalar, 2016</li></ul>
<b>29/09</b>	<p>3 - As várias possibilidades de se pensar a cultura, o conhecimento e a emancipação humana na interface com os pressupostos da igualdade social: Textos de apoio:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introdução do estudo do texto: SIRGADO, Angel Pino. O social e o cultural na obra de Vigotski. Sociedade, XXI, n. ° 71, Julho/00</li></ul>
<b>06/10</b>	<p>4 – Continuidade do estudo do texto: O social e o cultural na obra de Vigotski <b>(GT síntese – três pessoas)</b></p> <p><b>Sugestão leitura de aprofundamento:</b> REGO, T. C. <b>Vigotski: Uma perspectiva histórico-cultural da educação.</b> Editora Vozes, 1994.</p>
<b>13/10</b>	<p>5 – Educação e emancipação humana e ensino-aprendizagem</p> <p><b>EDUCAÇÃO E EMANCIPAÇÃO HUMANA: uma fundamentação filosófica.</b> Tiago Felipe Ambrosini. Disp: <a href="https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/histedbr/article/view/8640058/7617">https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/histedbr/article/view/8640058/7617</a> <b>(GT Síntese - 4 pessoas)</b></p>

<p>20/10</p>	<p><b>6 - Aula baseada no livro Pedagogia do oprimido e Educação Popular</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>(Vídeo)</b> Reinventando Freire com Carlos Rodrigues Brandão. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1T1qBzG0JqY">https://www.youtube.com/watch?v=1T1qBzG0JqY</a></li> </ul> <p><b>GT Síntese (três pessoas)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FREIRE, Paulo. Pedagogia do Oprimido. Disponível em: <a href="https://cpers.com.br/wp-content/uploads/2019/10/Pedagogia-do-Oprimido-Paulo-Freire.pdf">https://cpers.com.br/wp-content/uploads/2019/10/Pedagogia-do-Oprimido-Paulo-Freire.pdf</a> <b>(GT Síntese – quatro pessoas)</b></li> </ul>
<p>27/10</p>	<p>7 - Organização dos processos educativos escolares</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAMPOS, Dulcinéia; CARARO, José Américo. Processo formativo escolar em Conexão com a realidade do campo: uma escola potencializando essa função. Disponível em: <a href="http://periodicos2.uesb.br/index.php/praxis">http://periodicos2.uesb.br/index.php/praxis</a>.</li> </ul> <p><b>(GT síntese – três pessoas)</b></p>
<p>03/11</p>	<p>8 - Reflexões sobre o processo mediação e inclusão no processo ensino-aprendizagem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Apresentação pelas autoras</b> (PIEMNTA, Ghane Kelly Gianizelli, CAMPOS SILVA, Dulcinéia. ) <b>dos modos de produção do</b> CADERNO DIDÁTICO PEDAGÓGICO: Práticas de leitura e produção de textos em diálogo com as práticas sociais dos sujeitos do campo: por uma interdiscursividade nas produções de textos orais e escritos, 2019.</li> </ul>
<p>10/11</p>	<p><b>9 - Reflexões sobre a constituição do currículo escolar a partir da produção de vida dos sujeitos escolares.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Apresentação dos modos de produção pela autora do</b> Guia Teórico Metodológico: MAGRI, Valdirene Mageski Cordeiro, CAMPOS SILVA, Dulcinéia. Guia Teórico-Metodológico: alfabetização, currículo e práticas sociais: a práxis discursiva entre a formação docente e as ações na sala de aula, 2020.</li> </ul>
<p>17/11</p>	<p><b>10 O ensino-aprendizagem em tempos de pandemia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Livro: SANTOS, Boaventura de Souza. A cruel Pedagogia do Vírus.</b> Almedina, 2020.</li> </ul> <p><b>Divisão dos capítulos por grupos:</b>  <b>Capítulo 1 - Vírus: tudo o que é sólido se desfaz no ar (três estudantes)</b>  <b>Capítulo 2 - A trágica transparência do vírus (três estudantes)</b></p>
<p>24/11</p>	<p><b>Capítulo 3 - A sul da quarentena (Três estudantes)</b>  <b>Capítulo 4 - A intensa pedagogia do vírus: as primeiras lições (quatro estudantes)</b>  <b>Capítulo 5 - O futuro pode começar hoje (quatro estudantes)</b></p>
<p>30/11</p>	<p><b>11 - Educação do Campo: o que podemos aprender com a proposta de escola e educação dos movimentos sociais camponeses?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAMPOS, Dulcinéia; FRANÇA, Dalva; SANTANA, Valmere. A organização curricular em alternância nos cursos de formação de professores: PRONERA e Licenciatura em Educação do Campo. Revista Brasileira de Educação do Campo, 2019.</li> </ul>

	• Disponível em: <a href="https://sistemas.uft.edu.br/periodicos/index.php/campo/article/view/7334">https://sistemas.uft.edu.br/periodicos/index.php/campo/article/view/7334</a>
<b>02/12</b>	12 - Diálogo em torno de questões do livro: DARDOT, Pierre; LAVAL,Christian. A nova razão do mundo: Ensaio sobre a sociedade neoliberal . Boitempo, Tradução de Mariane Echalar, 2016
<b>08/12</b>	13 - Diálogo em torno de questões do livro: DARDOT, Pierre; LAVAL,Christian. A nova razão do mundo: Ensaio sobre a sociedade neoliberal . Boitempo, Tradução de Mariane Echalar, 2016
<b>15/12</b>	Avaliação do semestre especial EARTE e auto-avaliação.

## BIBLIOGRAFIA

### Bibliografia

AMBROSINI, Tiago Felipe. Educação e emancipação humana: uma fundamentação filosófica. *Revista HISTEDBR On-line, Campinas, n.47, p.378-391 Set.2012 - ISSN: 1676-2584*  
Disp: .<https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/histedbr/article/view/8640058/7617>

CAMPOS, Dulcinéa; FRANÇA, Dalva; SANTANA, Valmere. A organização curricular em alternância nos cursos de formação de professores: PRONERA e Licenciatura em Educação do Campo. *Revista Brasileira de Educação do Campo*, 2019.

CAMPOS, Dulcinéa; CARARO, José Américo. Processo formativo escolar em Conexão com a realidade do campo: uma escola potencializando essa função. Disponível em: <http://periodicos2.uesb.br/index.php/praxis>

DARDOT, Pierre; LAVAL,Christian. A nova razão do mundo: Ensaio sobre a sociedade neoliberal . Boitempo, Tradução de Mariane Echalar, 2016

FREIRE, Paulo. Pedagogia do Oprimido. Disponível em: <https://cpers.com.br/wp-content/uploads/2019/10/Pedagogia-do-Oprimido-Paulo-Freire.pdf>

MAGRI, Valdirene Mageski Cordeiro, CAMPOS SILVA, Dulcinéa. Guia Teórico- Metodológico: alfabetização, currículo e práticas sociais: a práxis discursiva entre a formação docente e as ações na sala de aula, 2020.(Produto PPGMPE)

PIEMNTA, Ghane Kelly Gianizelli, CAMPOS SILVA, Dulcinéa. CADERNO DIDÁTICOPEDAGÓGICO: Práticas de leitura e produção de textos em diálogo com as práticas sociais dos sujeitos do campo: por uma interdiscursividade nas produções de textos orais e escritos, 2019. (Produto PPGMPE)

REGO, T. C. **Vigotski**: Uma perspectiva histórico-cultural da educação. Editora Vozes, 1994.

SANTOS, Boaventura de Souza. A cruel Pedagogia do Vírus. Almedina, 2020.

SIRGADO, Angel Pino. O social e o cultural na obra de Vigotski Sociedade, XXI, n.º 71, Julho/00

**Vitória – ES, 01 de setembro de 2020-09-17**

  
Dulcinéa Campos Silva  
**Professor da Disciplina**