



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO

PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO DE MESTRADO PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO

| Curso                                 | Código   | Disciplina            |        |               |          |
|---------------------------------------|----------|-----------------------|--------|---------------|----------|
| Mestrado Profissional em Educação     | MPE 1005 | Exame de Qualificação |        |               |          |
| Professor:<br>CLEYDE RODRIGUES AMORIM |          | Semestre:             | 2020/1 | Carga Horária | Créditos |
|                                       |          |                       |        | 45            | 03       |

#### Ementa:

Tem por objetivo a elaboração do projeto de pesquisa e do produto a ser construído. Envolvendo: a elaboração da problemática de estudo, os pressupostos teórico metodológicos da investigação e os procedimentos e instrumentos de pesquisa. Inclui o planejamento do produto.

#### Objetivos:

- Orientar a Análise de dados coletados na pesquisa de campo;
- Redação do texto para exame de qualificação de mestrado
- Pesquisa e elaboração da proposta de produto final

#### Metodologia:

Discussões de textos acadêmicos no grupo de estudos; Estudos orientados na temática específica da dissertação; Reuniões para discussão sobre a fundamentação teórico-metodológica para a pesquisa e análise dos dados; elaboração do texto para exame de qualificação.

#### Avaliação:

- A avaliação é contínua e se faz pela participação e produção nos encontros do grupo de estudos, na escrita do texto da qualificação e na elaboração do produto.

#### Bibliografia

AHYAS, Siss; FERNANDES, Otair. FORMAÇÃO DE PROFESSORES NA PERSPECTIVA DE UMA EDUCAÇÃO CULTURALMENTE DIVERSIFICADA: breves considerações. Periódicos do Programa de Pós-Graduação em Educação da UCDB. Campo Grande, MS, n.37, p. 107-119, jan/jun. 2014.

BAUMAN, Zigmunt. Identidade. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2005.

CESAIRE, Aimé. Discursos sobre o colonialismo. Curitiba: Letras Contemporâneas, 2010.

CUNHA JR. Africanidades, afrodescendência e educação. In: Africanidades brasileiras e educação [livro eletrônico]: Salto para o futuro. Organização: Azoilda Loretto Trindade. Rio de Janeiro: ACERP; Brasília: TV Escola, 2013.

HALL, Stuart. A identidade Cultural na pós-modernidade. Tradução de Tomaz Tadeu da Silva & Guacira Lopes Louro. Ed. Lamparina. Rio de Janeiro, 2015.

### **Bibliografia Complementar**

AMORIM, Cleyde R.; ARAÚJO, Marivania Conceição. Raça, Etnia e Desigualdades Sociais. Introdução à Antropologia. 2ed. Maringá: EDUEM, 2009, v. , p. 43-59.

FELIPE, Delton Aparecido e TERUYA, Teresa Kazuko. "Políticas Públicas e o ensino da história e cultura afro-brasileira e africana na educação escolar". In: ALVES, Amanda Palomo (org.). DIÁLOGOS SOBRE DIVERSIDADE, RELAÇÕES RACIONAIS E DESIGUALDADE NO BRASIL. Ed. Eduem, Maringá, 2018.

FORDE, Gustavo Henrique Araújo. "VOZES NEGRAS" NA HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO: RACISMO, EDUCAÇÃO E MOVIMENTO NEGRO NO ESPÍRITO SANTO (1978-2002). Universidade Federal do Espírito Santo. Vitória, 2016.

MEC - Ministério da Educação SEPPPIR - Secretaria Especial de Políticas de Promoção da Igualdade Racial, Saberes e fazeres, v.1 : modos de ver / coordenação do projeto Ana Paula Brandão. - Fundação Roberto Marinho. Rio de Janeiro, 2006.

MUNANGA, Kabengele; GOMES, Nilma Lino. O NEGRO NO BRASIL DE HOJE. Editora Global, São Paulo, 2016.

ROSA, Alan Barcellos. CURRÍCULO E IDENTIDADES ÉTNICO-RACIAIS: DESAFIOS NA IMPLANTAÇÃO DA LEI 10.639/03 NO ENSINO MÉDIO DA EJA EM ALVORADA/RS. Porto Alegre, 2017.

SANTOS, Boaventura de Sousa – Renovar a Teoria Crítica e reinventar a emancipação social. Editora Boitempo, São Paulo, 2007.

**Cleyde R. Amorim**  
**Professora da Disciplina**