



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE EDUCAÇÃO

PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO DE MESTRADO PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO

Curso	Código	Disciplina			
Mestrado Profissional em Educação	MPE 1006	Elaboração de Dissertação e Produto			
Professor: Dania Monteiro Vieira Costa		Semestre:	2020/1	Carga Horária	Créditos
				45	3

Ementa:

Desenvolvimento da pesquisa, compreendendo, análise de dados, redação do relatório de pesquisa e elaboração do produto final.

Objetivos:

- Acompanhar a mestranda na elaboração da dissertação e do produto educacional a partir dos referenciais teóricos adotados e dados coletados no processo de pesquisa.

Metodologia:

- Leituras crítica do trabalho da mestranda.
- Devolutiva dos textos com observações, análises e sugestões.
- Reflexão do texto produzido a partir do problema de estudo, objetivos propostos da pesquisa e referencial teórico-teórico-metodológico.

Avaliação:

- Elaboração final da dissertação e produto educacional para defesa.

Bibliografia

AZENHA, Maria da Graça. **Imagens e letras**. São Paulo: Editora Ática, 1995.

BAKHTIN, Mikhail. **A cultura popular na Idade Média e no Renascimento: o contexto de François Rabelais**. São Paulo: Hucitec, 1965 -1987.

BAKHTIN, Mikhail. **Problemas da poética de Dostoiévski**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1997.

_____. **Marxismo e filosofia da linguagem**. São Paulo: Hucitec, 2004.

_____. **Estética da criação verbal**. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

BAKHTIN, Mikhail. **Questões de literatura e de estética: a teoria do romance**. São Paulo: Hucitec, 1970 - 2010.

BRAIT, Beth; MELO, Rosineide de. **Enunciado/enunciado concreto/enunciação**. In: _____. **Bakhtin: conceitos-chave**. São Paulo: Contexto, 2005. p. 61-78.

CAGLIARI, Luiz Carlos. **Alfabetização e linguística**. São Paulo: Editora Scipione, 1989.

CALEFFE, Luiz Gonzaga; MOREIRA, Herivelto. **Metodologia de pesquisa para o professor pesquisador**. Rio de Janeiro: Ed. DP & A, 2008.

CAROSELLI, Bianca. **O trabalho com a linguagem escrita em uma turma de alfabetização**. 2006-2007. 146 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal do Espírito Santo. Vitória, 2007.

CÔCO, Dilza. **Práticas de leitura na alfabetização**. 2006. 362 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal do Espírito Santo. Vitória, 2006.

COSTA, Dania Monteiro Vieira. **O trabalho com a linguagem oral em uma instituição educativa infantil**. 2007. 234 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal do Espírito Santo. Vitória, 2007.

FERREIRO, Emília; TEBEROSKY, Ana. **Psicogênese da língua escrita**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1999.

GERALDI, João Wanderley; CITELLI, Beatriz. **Aprender e ensinar com textos de alunos**. São Paulo: Editora Cortez, 1997.

_____. **Portos de passagem**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

_____. **O texto na sala de aula**. São Paulo: Ática, 2006.

_____. **A aula como acontecimento**. São Carlos: Pedro & João Editores, 2010.

_____. **Ancoragens: estudos bakhtiniano**. São Carlos: Pedro & João Editores, 2010.

GONTIJO, Claudia Maria Mendes. **Alfabetização: a criança e a linguagem escrita**. Campinas, SP: Autores Associados, 2003.

_____. **A escrita infantil**. São Paulo: Editora Cortez, 2008.

_____. **Alfabetização na educação infantil**. Vitória, 2012. Mimeografado.

Bibliografia Complementar

SMOLKA, Ana Luiza Bustamante. A dinâmica discursiva no ato de escrever: relações oralidade-escritura. In: SMOLKA, Ana Luiza B.; GÓES, Maria Cecília Rafael de (Orgs.). A linguagem e o outro no espaço escolar: Vigotsky e a construção do conhecimento. Campinas, SP: Editora Papyrus, 1993.

SMOLKA, Ana Luiza Bustamante. A criança na fase inicial da escrita. São Paulo: Cortez, 1988-2003.

SOARES, Magda Becker; MACIEL, Francisca. Alfabetização. Brasília: MEC/Inep/Comped, 2000.

SOUZA, Eliane Cristina Freitas de. As práticas de alfabetização de duas turmas de primeiro ano de ensino fundamental. 315 f. 2010. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal do Espírito Santo Vitória: ES, 2010.

VYGOTSKI, L. S. Obras escogidas II. Madri: Visor, 1931-1993.

_____. **Obras escogidas IV. Madri: Visor, 1932-1996.**

_____. **Obras escogidas I. Madri: Visor, 1927-1997.**

_____. **Obras escogidas III. Madri: Visor, 1931-2000.**

_____. **A construção do pensamento e da linguagem. São Paulo: Martins Fontes, 2001.**

**Dania Monteiro Vieira Costa
Professor da Disciplina**