



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE EDUCAÇÃO

PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO DE MESTRADO PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO

Curso	Código	Disciplina			
Mestrado Profissional em Educação	MPE 1006	Elaboração de Dissertação e Produto			
Professora: Regina Celi Frechiani Bitte		Semestre:	2020/2	Carga Horária	Créditos
				45	

Ementa:

Desenvolvimento da pesquisa, compreendendo, análise de dados, redação do relatório de pesquisa e elaboração do produto final.

Objetivos:

- Acompanhar a mestranda na elaboração da dissertação e do produto educacional a partir dos referenciais teóricos adotados e dados coletados no processo de pesquisa.

Metodologia:

- Leituras crítica do trabalho da mestranda.
- Devolutiva dos textos.
- Reflexão do texto produzido em interface com os objetivos propostos pelo trabalho e referencial teórico e teórico-metodológico.

Avaliação:

- Elaboração final da dissertação e produto educacional para defesa.

Bibliografia

LOURO, Guacira Lopes. **Gênero, sexualidade e educação: uma perspectiva pós estruturalista**. Petrópolis: Vozes, 1997.

_____. **Gênero, história e educação: construção e desconstrução**. Revista Educação e Realidade. 20 (2), p.101-132, jun/ dez. 1995.

PESAVENTO, Sandra Jatahy. **História & História Cultural**. 2ªed. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

BENJAMIN, Walter. O Narrador. In: **Magia e técnica, arte e política**. Obras Escolhidas. Trad. Sérgio Paulo Rouanet. São Paulo: Brasiliense, 1994. p.197-221.

BOM MEIHY, José Carlos S. **Manual de História Oral**. São Paulo: Loyola, 1996.

DELGADO, Lucilia de Almeida N. **História Oral – memória, tempo, identidades**. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.

Bibliografia Complementar

RYZEWSKI, Luiz Antônio; STORTI, Moysés Martins Tosta. **Pedagogia do oprimido e protagonismo juvenil**: contribuições para uma práxis libertadora. Disponível em: <http://www.acervo.paulofreire.org:8080/jspui/bitstream/7891/4195/1/FPF_PTPF_01_0853.pdf. > Acesso em: 07 de abr. 2020.

SCHNEIDER, Gabriela. **Gênero e ensino de História**: a experiência das aulas para pensar a construção do currículo. 2019. 204 f. Dissertação (Mestrado em Ensino de História) – Programa de Pós Graduação em Ensino de História, Universidade federal do rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2019.

SILVA, Anna Paula Campos da. **Entre o “não poder” e o “não saber”, há caminhos?**: Narrativas docentes sobre ensino de gênero no currículo de história. Rio de Janeiro, 2018. Dissertação (Mestrado em Educação)- Faculdade de Educação, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2018

SILVA, Tomaz Tadeu da. **Documentos de identidade**: uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.

VASCONCELOS, Maria Nazareth Moreira. **Relações de gênero, interseccionalidade e formação docente**. 2018. 182f. Dissertação (mestrado Profissional em Educação) - Programa de Pós Graduação Profissional em Educação Formação de Formadores, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, São Paulo, 2018.

VIEIRA, Hamilton Édio dos Santos. **A construção dos saberes docentes**: um olhar sobre as experiências de professores da disciplina de História acerca da temática de diversidade sexual. 2014. 167 f. Dissertação (Mestrado em Educação) - Programa de Pós-Graduação em Educação Escolar da Faculdade de Ciências e Letras – UNESP, Araraquara. 2014

Regina Celi Freciani
Bitte
Professora da
Disciplina