



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO DE MESTRADO PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO

Curso	Código	Disciplina			
Mestrado Profissional em Educação	MPE 1012	Estudos Individuais II			
Professor: Vilmar José Borges		Semestre:	2021/1	Carga Horária	Créditos
				30	2

Ementa:

Aprofundamento teórico-prático sobre determinado domínio do conhecimento. Sistematização e complementação dos estudos propostos nas disciplinas e atividades cursadas.

Objetivos:

- 1- Problematizar as abordagens epistemológicas e metodológicas que dialogam com as pesquisas relacionadas ao ensino de Geografia, formação de professores/as, memórias, saberes e fazeres docentes;
- 2- Elaborar leituras e produções acadêmicas que dialogam com as pesquisas relacionadas ao ensino de Geografia e gêneros textuais, saberes e fazeres docentes;
- 3- Elaborar textos acadêmicos abordando o processo de pesquisa, produção de dados e de escrita da dissertação.

Metodologia:

Encontros quinzenais do Grupo de Pesquisa, para estudos e reflexões de temáticas relacionadas ao ensino de Geografia, cotidianos escolares, pesquisas narrativas, memórias, formação, saberes e fazeres de professores/as;

Elaboração, publicação e apresentação de texto acadêmico abordando o processo de pesquisa, produção de dados e de escrita da dissertação.

Avaliação:

Avaliação processual, abordando a participação, envolvimento com os debates e, ainda, a apresentação de textos, resenhas e/ou artigos relacionados aos aspectos epistemológicos e metodológicos do Projeto de Pesquisa

Bibliografia:

- ALVES, N. Sobre os movimentos das pesquisas nos/dos/com os cotidianos. Revista TEIAS, Rio de Janeiro, ano 4; nº 7-8; jan/dez; 2003.
- BENJAMIN, Walter. O Narrador. In: Magia e Técnica, Arte e Política. Obras Escolhidas. Trad. Sérgio Paulo Rouanet. São Paulo: Brasiliense, 1985. pp.197-221.
- BOM MEIHY, José Carlos S. Manual de História Oral. 5 ed. São Paulo: Loyola, 2005

Bibliografia complementar:

GAUTHIER, C. e TARDIF, M. Elementos para uma análise crítica dos modos de fundação do pensamento e da prática educativa. **Contexto e Educação**, n. 48, Ijuí-RS: UNIJUÍ, out/dez. 1997. P.37-49.

GAUTHIER, C. **Por uma teoria da Pedagogia: pesquisas contemporâneas sobre o saber docente**. Ijuí-RS: Unijuí, 1998.

NÓVOA, António (Coord.). **Os professores e sua formação**. 2 ed. Portugal. Porto: Dom Quixote, 1995.

_____. **Vida de professores**. Porto, Portugal. Porto Editora, 1992. 214 p.

TARDIF, M., LESSARD, C. E LAHAYE, L. Os professores face ao saber. Esboço de uma problemática do saber docente. **Teoria & Educação**. Porto Alegre-RS: Pannonica, n.4, 1991. pp.215-233.

TARDIF, Maurice e GAUTHIER, Clermont. O Professor como “ator racional”: que racionalidade, que saber, que julgamento. In: PERRENOUD, P.; PAQUAY, L. ALTET, M.; CHARLIER, E. (Orgs.). **Formando Professores Profissionais. Quais estratégias? Quais competências?** 2 ed. Porto Alegre: ARTMED, 2001. pp.177-202.

Obs: Demais artigos, revistas, livros, expressões artísticas, poéticas, musicais, literárias, assim como, as narratividades e conhecimentos outros, serão considerados também como fontes de saberes e como “bibliografias complementar”

Prof. Dr. Vilmar José Borges
Professor da Disciplina