



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO



PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO DE MESTRADO PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO

| Curso  | Código                     | Disciplina                 |                       |
|--|----------------------------|----------------------------|-----------------------|
| Mestrado Profissional em Educação  | MPE 1003                   | Grupo Integrador I         |                       |
| <b>Professores:</b><br>Alexandro Braga Vieira<br>Andressa Mafezoni Caetano<br>Patricia Trazzi<br>Rosemeire Brito | <b>Semestre:</b><br>2022/2 | <b>Carga Horária</b><br>30 | <b>Créditos</b><br>02 |

**Ementa:**

Se constitui como atividade comum às três disciplinas obrigatórias por linha de pesquisa, no qual se pretende realizar a construção coletiva e colaborativa de saberes e conhecimentos, ampliando a percepção dos mestrandos sobre a relação entre teoria e prática.

**Objetivos:**

Realizar o entrelaçamento e aprofundamento de conhecimentos de forma (pluri/inter/multi/trans) disciplinar.  
Proporcionar diálogos entre os alunos, profissionais e público em geral a partir de temáticas educacionais.

**Metodologia:**

Os estudantes serão organizados em três grupos para a realização das atividades do Grupo Integrador I.

Cada grupo será acompanhado por um professor com oferta de disciplina no semestre para a turma.

O Grupo Integrador se realiza remotamente e com uso da página do Youtube do PPGMPE.

Adota-se como horário das palestras das 19h00min às 21h00min.

Atividades a serem realizadas por cada grupo de estudantes:

1 - Convite ao Palestrante.

Observação: Importante convidar um/a pesquisador/a dedicado ao tema.

2 - Cartaz de divulgação do evento.

3 - Definição de quem será o mediador da mesa.

4 - Frequência.

5 - Certificação.

Podemos fazer um certificado único para os alunos do PPGMPE com a carga horária das lives e com os três temas.

6 - Divulgação do Grupo Integrador.

7 - A carga horária da disciplina será assim otimizada:

- a) Planejamento: 24 horas
- b) Participação no grupo integrador: 06 horas

#### Avaliação:

A avaliação será realizada a partir dos seguintes procedimentos:

- a) Organização do Grupo Integrador.
- b) Participação nas três palestras que compõem a disciplina.

#### Cronograma:

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>18/10/2022</b> | <b>TEMA 1: A Pandemia: o retorno para a escola, as demandas e políticas públicas e a relação família e escola.</b><br>PROFESSORES ORIENTADORES: Alex Braga e Andressa Mafezoni.<br>ESTUDANTES: Alessandra, Maria Inês, Flávia Zember, Flávia Santana, Cícero, Bruno, Anna Paola, Fabiana, Wallace e Priscilla. |
| <b>29/11/2022</b> | <b>TEMA 2: Currículo e Avaliação no contexto da Pandemia pós 2020.</b><br>PROFESSORA ORIENTADORA: Patrícia Trazzi.<br>ESTUDANTES: Geiza, Vanessa, Aisha, Abrahão, Simone, Willian, Thiago, Camila e Jorge.   |
| <b>05/12/2022</b> | <b>TEMA 3: Educação em Tempo Integral e a privatização da Educação.</b><br>PROFESSORA ORIENTADORA: Rosemeire dos Santos Brito.<br>ESTUDANTES: Eliete, Ester, Vitor, Luiz, Karla, Erica, Dante, Leon, José.   |

#### Referências:

APPLE, MICHAEL W. **Ideologia e currículo**. 3. ed. Tradução de Vinícius Figueira. Porto Alegre: Artmed, 2006.

APPLE, MICHAEL W. A política do conhecimento oficial: faz sentido a ideia de um currículo nacional? In: MOREIRA, Antônio Flávio; SILVA, Tomaz Tadeu da (Org.). **Currículo, cultura e sociedade**. São Paulo: Cortez, 2008.

ARDOINO, Jacques. A complexidade. In: MORIN, E. **A religação dos saberes: o desafio do século XXI**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2004. p. 548-558.

MEIRIEU, Philippe. **A pedagogia entre o dizer e o fazer: a coragem de recomeçar**. Tradução de Fátima Murad. Porto Alegre: Artmed, 2002.

MEIRIEU, Philippe. **O cotidiano da escola e da sala de aula**: o fazer e o compreender. Porto Alegre: Artmed. 2005.

SACRISTÁN, José Gimeno. **O currículo**: uma reflexão sobre a prática. 3. ed. Tradução de Ernani F. da F. Rosa. Porto Alegre: Artmed. 2000.

SACRISTÁN, José Gimeno. **A educação que ainda é possível**: ensaios sobre uma cultura para a educação. Porto Alegre: Artmed. 2007.

SACRISTÁN, José Gimeno. **O aluno como invenção**. Tradução de Daisy Vaz de Moraes. Porto Alegre: Artmed. 2005.

SACRISTÁN, José Gimeno. A construção do discurso sobre a diversidade e suas práticas. In: ALCUDIA, Rosa et al. **Atenção à diversidade**. Porto Alegre: Artmed, 2002. p. 161-184

SILVA, J. A.; SILVA, K. N. P. Analisando a concepção de Educação Integral do governo Lula/Dilma através do Programa Mais Educação. **Educação em Revista**, Belo Horizonte, v. 30, p. 95-126, 2014.

#### Referências Complementares

BASSANI, Elizabete; VIÉGA, Lygia de Sousa. A medicalização do “fracasso escolar” em escolas públicas municipais de ensino fundamental de Vitória-ES. **Revista Entreideias**, Salvador, v. 9, n. 1, p. 9-31, jan/abr 2020.

Patto, Maria Helena de Souza. **A produção do fracasso escolar**. Histórias de submissão e rebeldia. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2000.

SANTOS, Boaventura de Sousa. **Renovar a teoria crítica e reinventar a emancipação social**. São Paulo: Boitempo, 2007.

CARVALHO, Janete Magalhães. A razão e os afetos na potencialização de “bons encontros” no currículo escolar: experiências cotidianas. In: FERRAÇO, Carlos Eduardo (Org.). **Currículo e educação básica: por entre redes de conhecimento, imagens, narrativas, experiências e devires**. Rio de Janeiro: Editora Rovelte, 2011. p. 103-121.

Alexandro Braga Vieira  
Andressa Mafezoni Caetano  
Patrícia da Silveira da Silva Trazzi  
Rosemeire dos Santos Brito