



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO

PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO DE MESTRADO PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO

Curso	Código	Disciplina		
Mestrado Profissional em Educação	MPE 1004	Estudos Individuais I FLAVIA SANTANA ROCHA		
Professor: Regina Godinho de Alcântara		Semestre: 2022/2	Carga Horária 30	Créditos 2

**Ementa:**

Aprofundamento teórico-prático sobre determinado domínio do conhecimento. Sistematização e complementação dos estudos propostos nas disciplinas e atividades cursadas.

**Objetivos:**

- Aprofundar estudos acerca das abordagens epistemológicas e metodológicas relacionadas ao ensino de Língua Portuguesa, formação de professores e documentos curriculares que tangenciam o ensino da língua;
- Releir acerca do pensamento do teórico russo Mikhail Bakhtin e seu Círculo, bem como de teóricos brasileiros que tematizam a língua(gem) como interação verbal, em interface com as questões que perpassam o ensino da Língua Portuguesa no Brasil;
- Promover a inter-relação entre os referenciais estudados e respectivos projetos de pesquisa, no sentido de sua reflexão e problematização;
- Realizar levantamento de pesquisas acadêmicas acerca do ensino da língua(gem), no sentido da aproximação com as respectivas temáticas de pesquisa;

**Metodologia:**

- Leituras individuais e coletivas das obras dos autores, objetivando reflexões, discussões e aprofundamento teórico;
- Encontros sistemáticos de orientação e participação em Grupo de pesquisa, visando reflexão sobre os conceitos trazidos pelos autores e respectivos projetos de pesquisa;
- Realização de levantamento de pesquisas que dialogam com o ensino da Língua Portuguesa, com fichamentos das leituras realizadas.

**Avaliação:**

- Avaliação processual e permanente, no que tange à participação, aprofundamento teórico, envolvimento e cumprimento das atividades propostas, quais sejam: a) leitura e fichamento de textos; c) participação de debates e Grupo de pesquisa; d) levantamento de pesquisas relacionadas aos aspectos epistemológicos e metodológicos do Projeto de Pesquisa; e) reelaboração do Projeto de Pesquisa em diálogo com as teorizações estudadas.

### **Bibliografia**

BAKHTIN, Mikhail. **Estética da criação verbal**, 4.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

BRAIT, Beth (org). **Bakhtin**: Conceitos-Chave. São Paulo: Contexto, 2005.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular, Brasília:**MEC/SEB**, 2018.

GERALDI, João Wanderley. **Portos de Passagem**. 4ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

VOLÓCHINOV, Valentin. **Marxismo e filosofia da linguagem**. Problemas fundamentais do método sociológico na ciência da linguagem. São Paulo: Editora 34, 2017. 373pp.

### **Bibliografia Complementar**

ALCÂNTARA, G. Regina; STIEG, Vanildo. **O Que “Quer” a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) no Brasil: o Componente Curricular Língua Portuguesa em questão**. Revista Brasileira de Alfabetização, v. 1 | n. 3 | p. 119-141 | jan./jul. 2016.

BAKHTIN, Mikhail. **Questões de estilística no ensino da língua**. Tradução, posfácio e notas de Sheila Grillo e Ekaterina Vólkova Américo. São Paulo: Editora 34, 2013.

GERALDI, João Wanderley. (org) **O texto na sala de aula**. São Paulo: Ática, 1999.

\_\_\_\_\_. A aula como acontecimento. IN: **A aula como acontecimento**. São Carlos: Pedro & João Editores, 2010.

MARCUSCHI, L. A. **Produção Textual, análise de gênero e compreensão**. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.

POSSENTI, S. **Por que (não) ensinar gramática na escola**. Campinas: Mercado das Letras, 1996.

SUASSUNA, L. **Ensino de língua portuguesa: uma abordagem pragmática**. 4. ed. Campinas: Papyrus Editora, 2002.

**Regina Godinho de Alcântara**  
**Professor da Disciplina**