



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE EDUCAÇÃO

PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO DE MESTRADO PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO

Curso	Código	Disciplina		
Mestrado Profissional em Educação	MPE1019	Mediação pedagógica e formação de conceitos		
		Semestre:	Carga Horária	Créditos
		2022/2	30	2

Ementa:

Mediação pedagógica e formação de conceitos Ementa: Panorama histórico e teórico-metodológico sobre formação de conceitos na perspectiva histórico cultural. A importância da mediação pedagógica nos processos de ensino e aprendizagem. A teoria da ação mediada e sua articulação com a formação de conceitos.

Objetivos:

- 1- Conhecer o panorama histórico e teórico-metodológico sobre formação de conceitos na perspectiva histórico cultural.
- 2- Compreender a relevância da mediação pedagógica nos processos de ensino e aprendizagem.
- 3- Compreender a concepção de linguagem como interação verbal e social, pela via da perspectiva bakhtiniana de linguagem
- 3- Analisar a relação entre os processos de apropriação da linguagem e os processo ensinoaprendizagem: diálogos entre Vigotski e Bakhtin.
- 4- Compreender as concepções de linguagem, dialogismo, alteridade e polifonia e suas implicações par o ensino da língua(agem), tendo em vista a perspectiva bakhtiniana.

Metodologia:

Aula expositiva dialogada
Seminários
Leitura de textos
Roda de conversa

Avaliação:

Apresentação de seminários
Prova escrita
Autoavaliação

Bibliografia

BAKHTIN, Mikhail . **Marxismo e filosofia da linguagem**. São Paulo: Hucitec, 2004.

BAKHTIN, Mikhail . Estética da criação verbal. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

VYGOTSKI, L. S. **Obras escogidas II**. Madri: Visor, 1931-1993.

. **Obras escogidas IV**. Madri: Visor, 1932-1996.

. **Obras escogidas I**. Madri: Visor, 1927-1997.

. **Obras escogidas III**. Madri: Visor, 1931-2000.

VOLÓCHINOV, Valentin. **A construção da enunciação e outros ensaios**. Tradução de João Wanderley Geraldi. São Carlos: Pedro & João editores, 2013c [1930].

Bibliografia Complementar

BRAIT, Beth; MELO, Rosineide de. Enunciado/enunciado concreto/enunciação. In: _____. **Bakhtin: conceitos-chave**. São Paulo: Contexto, 2005. p. 61-78.

GERALDI, João Wanderley. **Ancoragens: estudos bakhtiniano**. São Carlos: Pedro & João Editores, 2010.

PINO, Angel. O biológico e o cultural nos processos cognitivos. In: MORTIMER, Eduardo Fleury; SMOLKA, Ana Luiza Bustamante (Org.). **Linguagem, cultura e cognição**. Belo Horizonte: Autêntica, 2001.

. **As marcas do humano: as origens da constituição cultural da criança na perspectiva de Lev S. Vigotski**. São Paulo: Cortez, 2005.

Professora Regina Godinho de Alcântara

Professor da Disciplina