



**PRODUTO TÉCNICO-TECNOLÓGICO (PTT)
(Desenvolvimento de Produto Vinculado à Educação)**

PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO LÚDICO CMEI CORINA SERRANO MOTA

ANO: 2023



**Thaís Rodrigues Mardegan de Albiáis Bastos
Kezia Rodrigues Nunes
Renan dos Santos Sperandio
Sônia Borba da Silva Souza
Wilian Alves Ferreira**

**PRODUTO TÉCNICO-TECNOLÓGICO (PTT)
(Desenvolvimento de Produto Vinculado à Educação)**

PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO LÚDICO CMEI CORINA SERRANO MOTA

ANO: 2023



Descrição Técnica do Produto

Autoria: Thaís Rodrigues Mardegan de Albiáis Bastos, Kezia Rodrigues Nunes, Renan dos Santos Sperandio, Sônia Borba da Silva Souza e Wilian Alves Ferreira.

Nível de Ensino a que se destina o produto: Educação Básica.

Área de Conhecimento: Educação.

Público-alvo: Profissionais da Educação Básica (das escolas e das secretarias de Educação).

Categoria desse produto: Desenvolvimento de Aplicativo vinculado à Educação.

Finalidade: Fortalecer os processos de formação continuada dos profissionais da educação, valorizando as produções curriculares institucionais com as crianças, com metodologia de discussão e de escrita coletiva para valorização de suas práticas.

Organização do Produto: O PTT se encontra organizado por meio de uma apresentação, referencial teórico, objetivos, público-alvo, metodologia e desenvolvimento construído com as crianças.

Registro de propriedade intelectual: Ficha Catalográfica emitida pela Biblioteca Central da Universidade Federal do Espírito Santo.

Disponibilidade: Irrestrita, mantendo-se o respeito à autoria do produto, não sendo permitido uso comercial por terceiros.

Divulgação: Digital e/ou impresso.

URL: Plataforma Mooc Ufes: <https://mooc.ufes.br/cursos/conexao-com-o-projeto-politico-pedagogico/> e PPGMPE: www.educacao.ufes.br

Processo de Validação: Validado pelos profissionais da educação que participaram de sua elaboração na escola.

Processo de Aplicação: Aplicado no “Grupo Ciclos – Currículos em interações colaborativas na educação básica e no ensino superior”, ao qual estão vinculados os colaboradores do produto educacional.

Impacto: Alto. Produto elaborado a partir das necessidades dos profissionais da educação básica (professores, pedagogos, diretores, coordenadores, técnicos das Secretarias Municipais e Estaduais de Educação), com indicação sistematizada para as práticas curriculares.

Inovação: Alto teor inovativo. Produto elaborado para compartilhar de forma coesa e concisa as demandas mapeadas em projetos de extensão da Ufes, desenvolvidos entre os anos 2014 e 2022: práticas curriculares com as crianças, sustentabilidade, direitos de aprendizagens e desenvolvimento das crianças (conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se).

Origem do Produto: A partir do trabalho colaborativo interinstitucional entre a Ufes (com integrantes do Grupo Ciclos, tais como professores do PPGMPE/CE/UFES, professores do CAP Criarte/UFES, mestrandos, egressos, estudantes de iniciação científica e de licenciatura) e as redes municipais de Educação do Espírito Santo (Afonso Cláudio, Cariacica e Vitória).

FICHA CATALOGRÁFICA

DOI: 10.5281/zenodo.10913037

Ficha catalográfica disponibilizada pelo Sistema Integrado de Bibliotecas - SIBI/UFES e elaborada pelo autor

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

REITOR: Paulo Sérgio de Paula Vargas

VICE-REITOR: Roney Pignaton Silva

PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO

PRÓ-REITOR: Renato Rodrigues Neto

DIRETORIA DE POLÍTICA EXTENSIONISTA: Fabiana Pinheiro Ramos

CENTRO DE EDUCAÇÃO

DIRETOR: Reginaldo Célio Sobrinho

VICE-DIRETORA: Silvana Ventorim

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO

COORDENADOR: Alexandre Braga Vieira

COORDENADOR-ADJUNTO: Douglas Christian Ferrari De Melo

REVISÃO

Thaís Rodrigues Mardegan de Albiáis Bastos , Kezia Rodrigues Nunes, Lucas Borges Soeiro

CAPA, PROJETO GRÁFICO, ARTE E EDITORAÇÃO ELETRÔNICA

Thaís Rodrigues Mardegan de Albiáis Bastos, Kezia Rodrigues Nunes, Lucas Borges Soeiro

DIAGRAMAÇÃO

Thaís Rodrigues Mardegan de Albiáis Bastos , Kezia Rodrigues Nunes, Lucas Borges Soeiro

É permitida a reprodução parcial ou total dos textos desta publicação, desde que citada a fonte.

R788c Bastos, Thaís Rodrigues Mardegan de Albiáis, -
Projeto Político Pedagógico Lúdico: CMEI Corina Serano Mota / Thaís Rodrigues Mardegan de Albiáis Bastos, Kezia Rodrigues Nunes, Renan dos Santos Sperandio, Sônia Borba da Silva Souza, Wilian Alves Ferreira. - 2023.
45 f. : il.

ISBN: 978-65-00-98553-5

Orientador: Kezia Rodrigues Nunes.
Produto Técnico-Tecnológico (2023) - Universidade Federal do Espírito Santo.

1. Currículo. 2. Projeto Político Pedagógico Lúdico. 3. Formação de Professores. 4. Práticas colaborativas interinstitucionais. 5. Educação. 6. Trabalho. I. Nunes, Kezia Rodrigues. II. Universidade Federal do Espírito Santo. . III. Título.

CDU:



Sumário

Como começamos?	6
Referencial teórico.....	7
Objetivos.....	8
Público.....	9
Metodologia.....	10
Nosso PPP lúdico	11
Referências.....	42
Contato.....	44
Autores.....	45

COMO COMEÇAMOS?

O Projeto Político Pedagógico (PPP) é um documento norteador que estabelece os princípios, objetivos e diretrizes para a atuação educacional de uma instituição de ensino. Ele compõe a identidade desta instituição, suas concepções educacionais e as estratégias para promover uma educação de qualidade, alinhada aos valores e necessidades da comunidade escolar e da sociedade em geral. Essa escrita precisa ser permeada por produções de sentido, que são vivenciadas e construídas juntamente com os integrantes dessa comunidade escolar.

Assim, nossa intenção era nos afastar de uma concepção meramente burocrática para o registro do PPP, valorizando um processo de construção “COM” os sujeitos, a fim de que a concepção e elaboração envolvesse a coletividade que o constitui. Para tanto, destacamos os investimentos mais recentes. Em 2022, foi realizada uma parceria com a Universidade Federal do Espírito Santo, por meio do Curso de Extensão “IV Construir Currículos” em um CMEI. Em 2023, a Secretaria de Educação, por meio da Gerência de Educação Cidadã e da Coordenação de Educação Infantil (GEN/CEI) convidou os(as) diretores(as), professores(as), pedagogos(as), coordenadores(as), mães e as crianças das nossas unidades de ensino dos CMEIs para REcontar o seus PPPs. A partir de uma proposta que visava captar as experiências e vivências já oportunizadas às crianças, dos trabalhos que vinham sendo desenvolvidos pelos(as) professores(as), provocamos essa comunidade escolar a trazer o lúdico para a produção desse documento, na tentativa de deixar o PPP com a “cara” dos CMEIs. Os registros foram realizados por meio de teatros, livros, portfólios, músicas, vídeos e várias documentações pedagógicas que deram mais vida ao PPP.

Assim, esse PTT registra as ações colaborativas interinstitucionais (escola, secretaria, universidade, famílias) no CMEI CORINA SERRANO MOTA. Esperamos inspirar outras produções lúdicas com as crianças, valorizando as práticas pedagógicas e as aprendizagens da comunidade escolar.

REFERENCIAL TEÓRICO

Assumimos as referências pós-críticas do currículo para considerar o que concebemos como currículo real (SACRISTÁN, 2000), currículos em redes (ALVES, 2008), currículo realizado (FERRAÇO, 2008) e currículo praticado (OLIVEIRA, 2004). Interessa-nos valorizar as práticas curriculares e seus efeitos nas diferentes redes de conhecimentos que produzimos nestes processos (NUNES; FERRAÇO, 2018). Assim, atualizamos as concepções e referências que nos constituem, com os desafios dos cenários atuais da educação.

Importa registrar que o Projeto Político Pedagógico não é apenas um conjunto de diretrizes estáticas. É um instrumento dinâmico que permeia todas as esferas da instituição de ensino. Segundo Veiga (2005), essa construção contínua e vivenciada transcende a ideia de um documento meramente burocrático, tornando-se uma experiência compartilhada por todos os envolvidos no processo educativo. Nesse contexto, o PPP assume o papel crucial de ser um guia orientador, estabelecendo os princípios, objetivos e diretrizes que direcionarão a atuação educacional da instituição. Mais do que um mero documento formal, o PPP reflete a identidade da escola, suas concepções educacionais e as estratégias delineadas para promover uma educação de qualidade, alinhada aos valores e necessidades da comunidade escolar e da sociedade em geral.

Nesta jornada, destacamos: os diferentes sentidos de docência compartilhados, os desafios da escrita coletiva, a gestão democrática e a avaliação formativa por meio de documentação pedagógica com as crianças. Ao explorar a interseção entre a gestão democrática e o PPP na educação infantil, mergulhamos em um universo rico de possibilidades para a promoção de uma educação mais inclusiva, participativa e alinhada aos anseios da comunidade escolar. Essa abordagem não apenas fortalece a identidade da instituição, mas também contribui para a formação integral das crianças, preparando-as para enfrentar os desafios de um mundo em constante transformação.

OBJETIVOS

- Incentivar as produções dos PPPs dos CMEIs da Rede a partir de uma escrita coletiva e que leve em consideração as experiências das unidades de ensino e os espaços formativos proporcionados pela Rede;
- Promover a valorização dos saberes da comunidade escolar por meio de ações acadêmicas e culturais interinstitucionais (escola, secretaria, família, universidade);
- Conhecer, atualizar e ampliar os registros sobre o passado e presente da nossa instituição escolar;
- Contribuir com uma proposta de escrita coletiva institucional que valorize as concepções de criança, infância, educação infantil, currículo, avaliação e gestão democrática;
- Realizar um registro lúdico do PPP com as crianças, valorizando as práticas curriculares desenvolvidas no CMEI;
- Problematizar e ampliar a conexão dos sujeitos com os registros fundamentados de sua prática pedagógica, valorizando os saberes profissionais e práticas curriculares, ampliando as prescrições locais.

PÚBLICO

O PTT tem a intenção de contribuir como recurso metodológico para inspiração de outros processos de escrita coletiva institucional com as crianças. É destinado para os profissionais da Educação, ou seja, profissionais da Educação Básica das escolas (professores, pedagogos, diretores, técnicos), profissionais das secretarias municipais e estaduais (gestores, gerentes, coordenadores, técnicos), profissionais do Ensino Superior (professores e estudantes dos Cursos de Licenciatura, Especialização, Mestrado e Doutorado).

Sistematiza o impacto interinstitucional na elaboração dos documentos locais. O formato reúne a versão desenvolvida com as crianças em livro-painel. Foi elaborado para ser compartilhado com a comunidade escolar. Está disponível na Secretaria Municipal de Educação de Cariacica/ES e na Plataforma Moocqueca, da Ufes, no Curso Conexão com o Projeto Político Pedagógico.

METODOLOGIA

O PPP lúdico foi um projeto criado e sistematizado pela Gerência de Formação Cidadã, para valorizar escritas institucionais atentas aos saberes e fazeres da educação infantil do Município de Cariacica/ES.

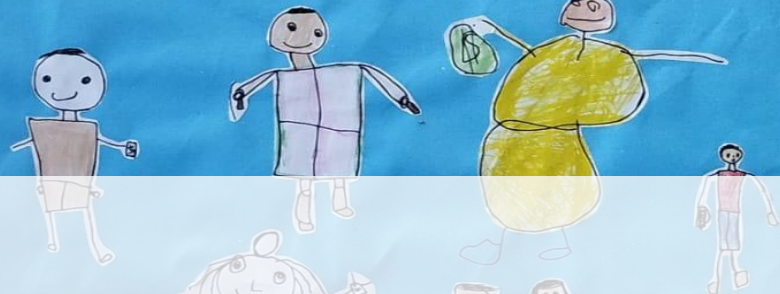
A metodologia para desenvolvimento foi conduzida de modo sistêmico, que envolveu as seguintes ações desenvolvidas no ano 2023: um calendário de ações para a escrita;

Na escola, a metodologia envolveu: planejamento; divisão das ações entre as turmas; definição dos conteúdos que seriam abordados; elaboração da paródia;

Resta-nos dizer que esse é um processo cíclico quanto a escrita. A provisoriedade do texto do PPP lúdico foi aqui sistematizada.

É preciso ressaltar que, para a elaboração desse trabalho coletivo, observamos: as Diretrizes Curriculares da Educação Infantil de Cariacica (CARIACICA, 2013); a Portaria SEME/Nº 053 de 29 de junho de 2023, que dispõe sobre as diretrizes para a elaboração do PPP das unidades que integram o Sistema de Ensino de Cariacica (CARIACICA, 2023a) e, o nosso cronograma de ações do PPP também observou; as orientações estabelecidas pela CI/SEME - GEC - PMC - Nº 062/2023 (CARIACICA, 2023b).

"OS PAIS LEVAVAM DINHEIRO PARA PAGAR A DONA BENEDITA. ELA TIRAVA UM POUCO DESSE DINHEIRO E COMPRAVA COMIDA PARA COZINHAR, PRA QUEM NÃO PODIA LEVAR UM LANCHINHO. ELA E A MÃE DELA FAZIAM SOPA E TODOS PODIAM COMER".
(TEXTO COLETIVO - INFANTIL V - C)



NOSSO PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO LÚDICO CMEI CORINA SERRANO MOTA

"A CASA DA TIA BENEDITA TINHA MUITAS CRIANÇAS E ESTAVA APERTADO LÁ. ELA PEDIU AO PREFEITO PARA FAZER UMA ESCOLA NOVA. AI, O PREFEITO FEZ, E O NOME DELA AGORA É ATÍLIO VIVÁQUA".
(LARA - INFANTIL VI - C)

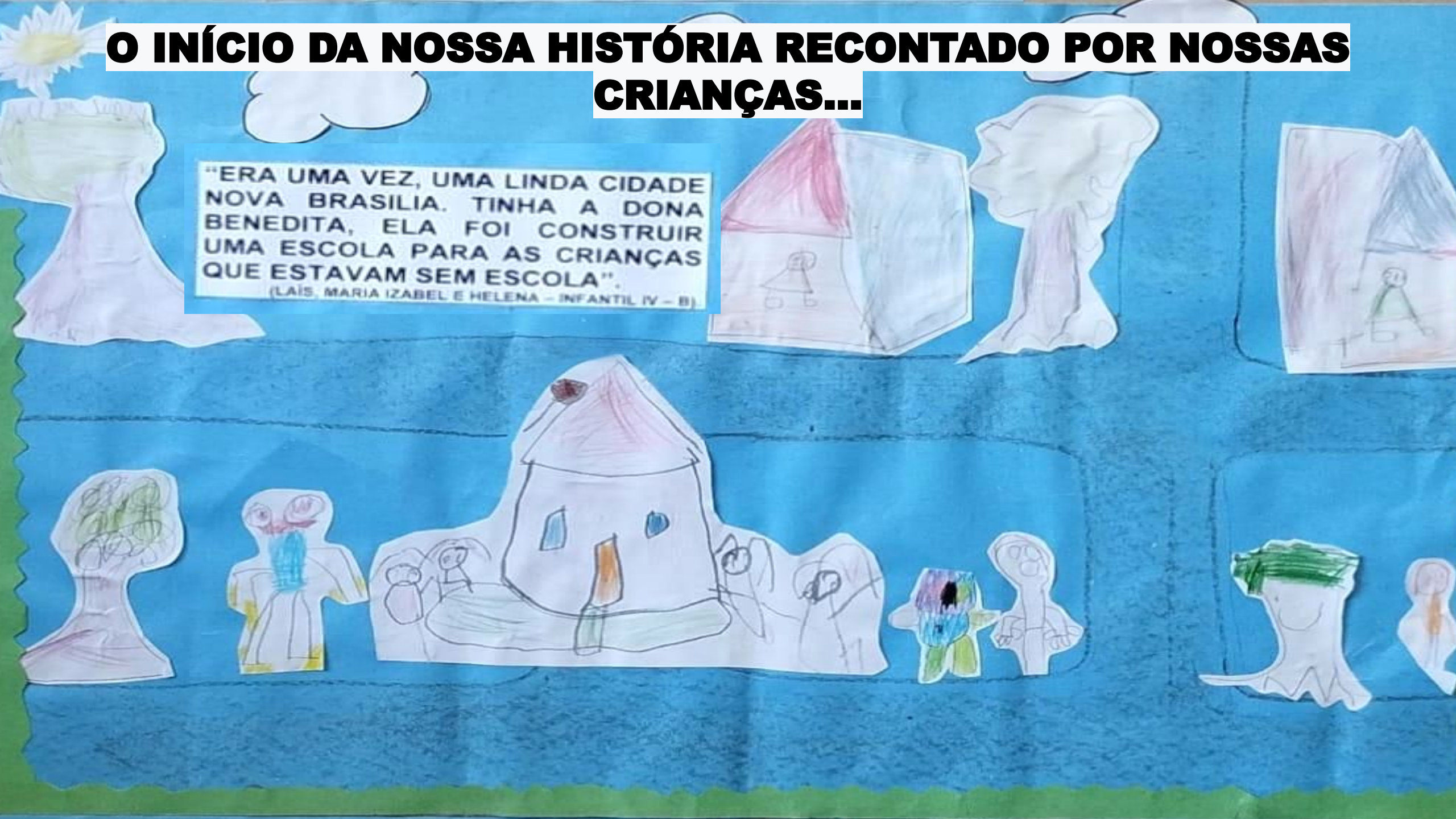
CMEI ATÍLIO VIVÁQUA



O INÍCIO DA NOSSA HISTÓRIA RECONTADO POR NOSSAS CRIANÇAS...

"ERA UMA VEZ, UMA LINDA CIDADE NOVA BRASÍLIA. TINHA A DONA BENEDITA, ELA FOI CONSTRUIR UMA ESCOLA PARA AS CRIANÇAS QUE ESTAVAM SEM ESCOLA".

(LAIS, MARIA IZABEL E HELENA - INFANTIL IV - B)



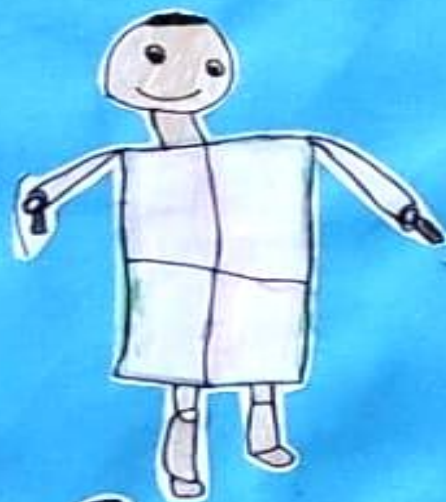
"A DONA BENEDITA TEVE UMA IDÉIA BRILHANTE E FEZ UMA ESCOLA. ELA ERA PROFESSORA, DIRETORA, COZINHEIRA E AINDA LIMPAVA A SALA DA MÃE DELA, QUE ERA USADA PARA DAR AULA".


(TEXTO COLETIVO - INFANTIL V - C).



"OS PAIS LEVAVAM DINHEIRO PARA PAGAR A DONA BENEDITA. ELA TIRAVA UM POUCO DESSE DINHEIRO E COMPRAVA COMIDA PARA COZINHAR, PRA QUEM NAO PODIA LEVAR UM LANCHINHO. ELA E A MÃE DELA FAZIAM SOPA E TODOS PODIAM COMER".

(TEXTO COLETIVO - INFANTIL V - C).





"A CASA DA TIA BENEDITA TINHA MUITAS CRIANÇAS E ESTAVA APERTADO LÁ. ELA PEDIU AO PREFEITO PARA FAZER UMA ESCOLA NOVA. AÍ, O PREFEITO FEZ, E O NOME DELA AGORA É ATÍLIO VIVÁQUA".

(LARA - INFANTIL IV - C).

"A NOSSA ESCOLINHA ERA LÁ NA CASA DA DONA CORINA.
LÁ NÃO TINHA MUITAS COISAS AINDA E A ESCOLA NÃO
ERA BONITA IGUAL HOJE. ACHO QUE NÃO TINHA
PARQUINHO E NEM EDUCAÇÃO FÍSICA".

(TEXTO COLETIVO - INFANTE IV - A)



"TINHA UM MONTE DE CRIANÇAS PARA ESTUDAR E NÃO CABIA MAIS NAQUELA ESCOLA. POR ISSO, PRECISOU FAZER UMA ESCOLA MAIOR NA PRACINHA. ELA FICOU MAIS LINDA E AGORA TEM OUTRO NOME, QUE É BRANCA DE NEVE".

(TEXTO COLETIVO - INFANTIL IV - A)



"O PRÉDIO DA ESCOLA PRECISOU SER DEMOLIDO, PORQUE OS MORADORES DO BAIRRO QUERIAM UMA PRAÇA NO LOCAL. NA PRAÇA AS CRIANÇAS BRINCAVAM. TINHA QUADRA, PALANQUE, PARQUINHO DE AREIA E CASAS AO REDOR DA PRAÇA".

(TEXTO COLETIVO - INFANTIL V - B)



"APÓS SAIR DA PRAÇA, A ESCOLA PASSOU A FUNCIONAR EM LOCAIS ALUGADOS NO BAIRRO, COMO NO ESPAÇO DO SUPERMERCADO IPAMAR E TAMBÉM NA IGREJA ASSEMBLEIA DE DEUS, SEGUNDO RELATO DE MORADORES".

(TEXTO COLETIVO - INFANTIL V - B)



"A DONA CORINA DEIXOU A ESCOLA PARA AS CRIANÇAS ESTUDAR, PORQUE ELA TINHA UM CORAÇÃO BOM E ERA AMIGA DA EDUCAÇÃO".

(BERNARDO DO E. SANTO - INFANTIL V - A).



"EM 2007, O CONSELHO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO PEDIU PARA MUDAR O NOME DA ESCOLA "BRANCA DE NEVE" PARA "CORINA SERRANO MOTA", PARA HOMENAGEAR A DONA CORINA QUE ABRIU AS PORTAS DA SUA CASA PARA QUE AS CRIANÇAS PUDESSEM ESTUDAR".

(ANNE, ESTHER, ENZO, BERNARDO JADJESCHI, MARIA CLARA - INFANTIL V - A).



A NOSSA HISTÓRIA CONTINUA, E ESTA É A NOSSA ESCOLA HOJE

**ESTA É A NOSSA ESCOLA HOJE.
ELA TEM 07 SALAS DE AULA, SALA
DO PEDAGOGO/COORDENAÇÃO/
DIREÇÃO, 2 BANHEIROS INFANTIS
COM 3 SANITÁRIOS, PÁTIO
EXTERNO COBERTO - REFEITÓRIO,
SECRETARIA COM BANHEIRO, SALA
DE PROFESSORES COM BANHEIRO,
DEPÓSITO DE MATERIAIS, COZINHA
COM DISPENSA PARA ALIMENTOS,
PÁTIO INTERNO DA EDUCAÇÃO
FÍSICA E 2 PARQUINHOS.**



- EU ACHO LEGAL!
- DÁ PRA GENTE BRINCAR!
- MARAVILHOSO!
- DÁ PRA GENTE BALANÇAR!

O QUE VOCÊS ACHAM DO NOSSO PARQUINHO?

- É MUITO DIVERTIDO!
- DÁ PRA GENTE SE DIVERTIR!
- É MARAVILHOSO!
- INCRÍVEL!



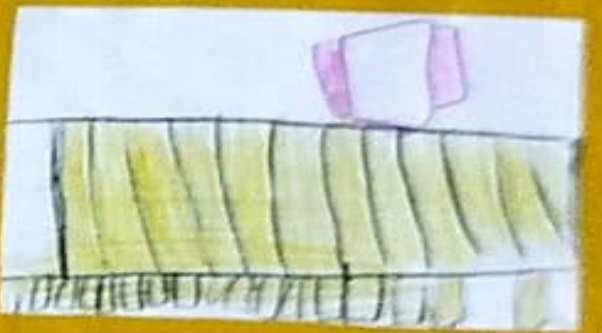
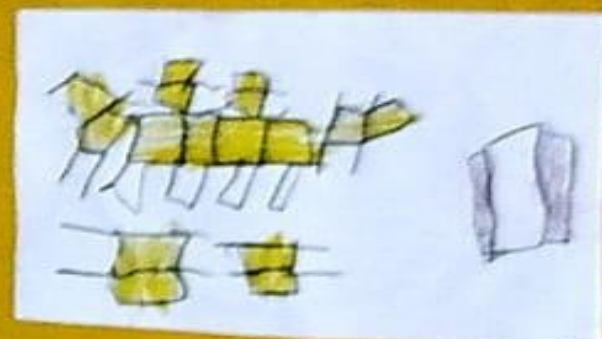
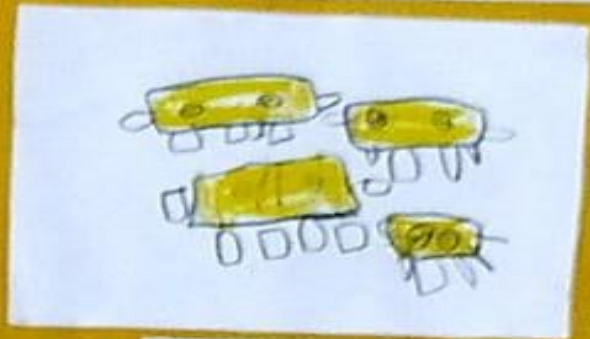
COMO SÃO OS BANHEIROS DA ESCOLA?

- TEM PAPEL HIGIÊNICO E VASOI
- TEM PIA E PORTAI
- TEM BENHEIRO DE MENINO E DE MENINA!
- A PORTA É AZUL!



REFEITORIO, COMO É?

- TEM 6 MESAS!
- AS MESAS SÃO AMARELAS!
- TEM UM MONTE DE FRUTAS COLADAS NA PAREDE!
- TEM COMIDA!





VOCÊS JÁ VIRAM ESSAS TIAS NA ESCOLA? O QUE ELAS ESTAVAM FAZENDO?

- VARRENDO O CHÃO E PASSANDO O PANO!
- A TIA NORMINHA LIMPA A MESA DA NOSSA SALA!
- ESSAS TIAS AÍ LIMPAM A MESA SUJA DE MELANCIA!



O QUE O TIO RONALDO FAZ NA ESCOLA?

- ELE ABRE O PORTÃO PRA GENTE ENTRAR E PRA SAIR TAMBÉM NÊ, TIA!
- E ELE TAMBÉM NÃO DEIXA A GENTE SAIR SOZINHO!



ESSAS SÃO AS NOSSAS COZINHEIRAS, ANA E LUCIANA . A COMIDA DELAS É UMA DELICIA E É PREPARADA COM MUITO AMOR E CARINHO.

COZINHEIRA
50




ANA




LUCIANA





A NOSSA DIRETORA É A TIA THAÍS. ELA TEM MUITO TRABALHO PRA FAZER. ELA TRABALHA NO COMPUTADOR PARA FAZER A PRESTAÇÃO DE CONTAS DO DINHEIRO QUE ELA GASTOU. ELA COMPROU BRINQUEDOS, TAPETE, GÁS, PAGOU ÁGUA, ENERGIA E MAIS UM MONTE DE COISAS. ATÉ CORTINA ELA COMPROU. QUANDO ALGUMA COISA ESTRAGA OU QUEBRA, ELA MANDA CONSERTAR. A ESCOLA RECEBE O DINHEIRO DA PREFEITURA.



NOSSA ESCOLA TEM UMA PEDAGOGA E UM PEDAGOGO. DE MANHÃ, A PEDAGOGA É A TIA SÔNIA, E DE TARDE, O PEDAGOGO É O TIO WILIAN.

ELES TÊM MUITO TRABALHO PRA FAZER. TRABALHAM NO COMPUTADOR PARA ORGANIZAR AS REUNIÕES PARA OS PROFESSORES APRENDEREM MAIS UM MONTE DE COISAS.

AS PROFESSORAS VÃO PARA A SALA DOS PROFESSORES PLANEJAR AS ATIVIDADES E OS PEDAGOGOS AJUDAM.

ELES FAZEM UM MONTE DE DOCUMENTOS IMPORTANTES E AJUDAM A DIRETORA E A COORDENADORA QUANDO ELAS PEDEM.



PELA MANHÃ, AS NOSSAS COORDENADORAS SÃO A TIA ANA E A TIA MERY. NA PARTE DA TARDE A COORDENADORA É A TIA RAIQUIANY.

ELAS RECEBEM AS CRIANÇAS NO PORTÃO DA ESCOLA E NA HORA DA SAÍDA, ELAS ESTÃO NOVAMENTE NO PORTÃO PARA ORGANIZAR TUDO E NÃO DEIXAR NENHUMA CRIANÇA IR EMBORA SOZINHA.

ELAS CUIDAM DA GENTE NA HORA DO RECREIO E TAMBÉM NOS DÃO AS FRUTAS.

ELAS FAZEM UM MONTE DE COISAS. QUANDO A GENTE ESTÁ SENTINDO ALGUMA COISA, ELAS LIGAM PRA NOSSA MÃE. QUANDO A GENTE CAÍ E SE MACHUCA, ELAS CUIDAM DA GENTE E TAMBÉM LIGA PRA NOSSA MÃE. QUANDO AS PROFESSORAS NÃO ESTÃO NA ESCOLA, ELAS CUIDAM DA GENTE NA SALA DE AULA.

QUANDO A GENTE FALTA AS COORDENADORAS TAMBÉM LIGAM PRA MÃE DA GENTE, PRA SABER O QUE ACONTECEU.



QUEM TRABALHA NA SECRETARIA DA ESCOLA, É A TIA ADILA.

ELA TRABALHA NO COMPUTADOR, ATENDE O TELEFONE E TAMBÉM FAZ AS MATRICULAS DAS CRIANÇAS QUE QUEREM ESTUDAR NA NOSSA ESCOLA. ELA FAZ UM MONTE DE DOCUMENTOS.



ESSES SÃO OS NOSSOS PROFESSORES E ESTAGIÁRIAS DO TURNO MATUTINO.

Infância matutina
50



DÉBORA

SANDRA LOPES

ZIMONE

MARIA AMÉLIA

NELICY

ROZÂNGELA

REGINA

SANDRA MARIA

JOICÉ

SANDRA COUTINHO

DEUISE

RAIQUIANT

160

ESSAS SÃO AS NOSSAS PROFESSORAS E CUIDADORAS DO TURNO VESPERTINO.

MARIANA



TUANY



PAULA



MARCELY



RANALLY



RENATA



TATIANE



ANDREA



BRUNELLY



ADRIANA



MARILENE



IANESSA



SONIA



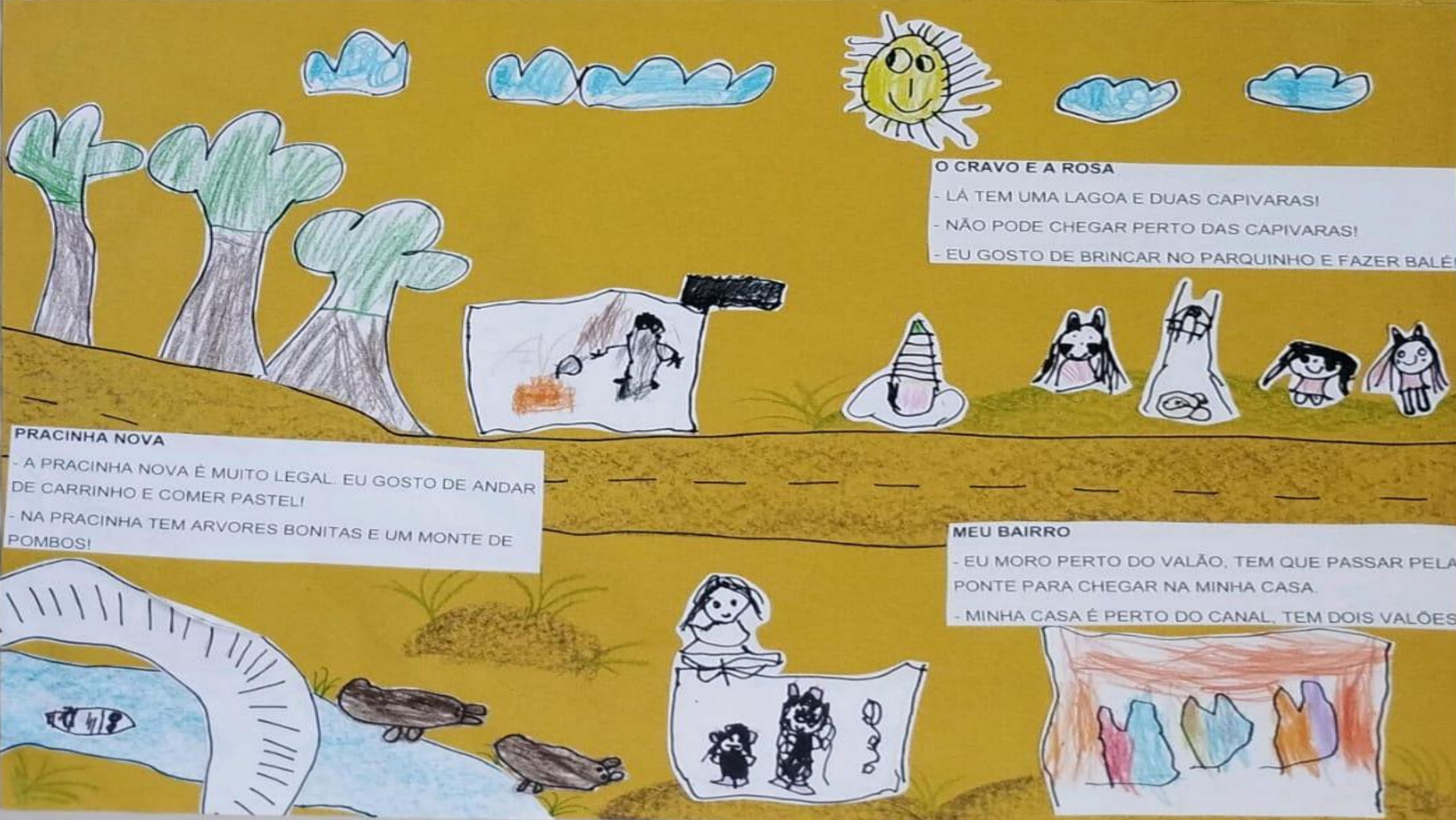


Praça

João Baptista Casagrande

Campo de grama sintética

João da Silva



O CRAVO E A ROSA

- LÁ TEM UMA LAGOA E DUAS CAPIVARAS!
- NÃO PODE CHEGAR PERTO DAS CAPIVARAS!
- EU GOSTO DE BRINCAR NO PARQUINHO E FAZER BALÉ!

PRACINHA NOVA

- A PRACINHA NOVA É MUITO LEGAL. EU GOSTO DE ANDAR DE CARRINHO E COMER PASTEL!
- NA PRACINHA TEM ARVORES BONITAS E UM MONTE DE POMBOS!

MEU BAIRRO

- EU MORO PERTO DO VALÃO, TEM QUE PASSAR PELA PONTE PARA CHEGAR NA MINHA CASA.
- MINHA CASA É PERTO DO CANAL, TEM DOIS VALÕES

NO QUE A GENTE ACREDITA:

FILOSOFIA:

A filosofia do nosso CMEI é ajudar as crianças a se sentirem felizes e amadas. Nós acreditamos que é importante cuidar de cada um, escutar o que eles têm a dizer e respeitar as diferenças entre as pessoas. Queremos ensinar as crianças a serem boas cidadãs, respeitando todo mundo e valorizando as diferentes culturas.

OBJETIVO:

Nosso principal objetivo é proporcionar às crianças acesso a uma ampla gama de aprendizados, incluindo brincar, se proteger, manter a saúde, desfrutar de liberdade, ser respeitado e ter a oportunidade de fazer amigos. Além disso, buscamos promover a autonomia em nossa escola, tanto em sua administração como em sua abordagem pedagógica, levando em consideração a realidade, identidade e diversidade cultural, e prezando pela transparência. Também valorizamos a participação ativa dos profissionais da educação na criação e revisão do projeto pedagógico, bem como a colaboração da comunidade escolar em conselhos ou grupos similares, para fortalecer a identidade da escola. Juntos, buscamos construir uma escola mais inclusiva, participativa e eficaz.

MISSÃO:

A nossa missão é proporcionar um ensino muito legal, onde as crianças aprendem brincando. Acreditamos que as brincadeiras são muito importantes para o desenvolvimento das crianças, ajudando elas a crescerem de forma completa. Queremos ensinar valores importantes, como respeito e autonomia, para que as crianças se tornem cidadãos do mundo, capazes de sonhar, criar, participar e se expressar.



DIREITOS DE APRENDIZAGEM

CONVIVER

"Conviver com outras crianças e adultos, em pequenos e grandes grupos, utilizando diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação à cultura e às diferenças entre as pessoas". (BNCC, p. 38).



CONHECER

"Conhecer-se e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição escolar e em seu contexto familiar e comunitário". (BNCC, p. 38).



DIREITOS DE APRENDIZAGEM



EXPRESSAR
"Expressar, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens". (BNCC, p. 38).



BRINCAR

"Brincar cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais". (BNCC, p. 38).



DIREITOS DE APRENDIZAGEM



EXPLORAR
"Explorar movimentos, gestos, sons, formas, texturas, cores, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, na escola e fora dela, ampliando seus saberes sobre a cultura, em suas diversas modalidades: as artes, a escrita, a ciência e a tecnologia".
(BNCC, p. 38).



PARTICIPAR

"Participar ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da escola e das atividades propostas pelo educador quanto da realização das atividades da vida cotidiana, tais como a escolha das brincadeiras, dos materiais e dos ambientes, desenvolvendo diferentes linguagens e elaborando conhecimentos, decidindo e se posicionando". (BNCC, p. 38).



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA



O EU, O OUTRO E O NÓS
Nesse campo, as crianças têm a oportunidade de desenvolver a consciência de si mesmas, do outro e do grupo em que estão inseridas. Isso inclui a compreensão de suas emoções, identidade, respeito às diferenças e habilidades sociais.



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
Aqui, as crianças exploram conceitos matemáticos básicos, como a noção de espaço, tempo, quantidade e relações numéricas. Também são estimuladas a observar e compreender transformações e mudanças no ambiente.



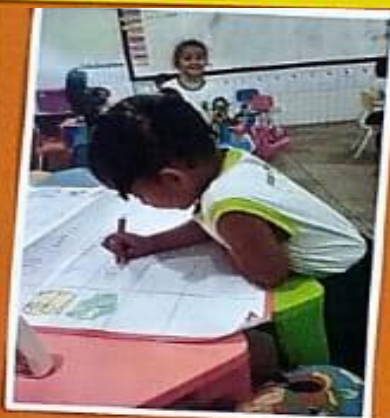


TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS
 Esse campo abrange as linguagens artísticas, como a música, a dança, as artes visuais e a literatura. As crianças têm a oportunidade de expressar-se e apreciar diferentes formas de expressão artística.



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS
 Aqui, as crianças exploram e experimentam seu corpo e suas possibilidades de movimento. Isso envolve a coordenação motora, a expressão corporal, a consciência espacial e a noção de tempo.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA



ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO
 Nessa área, as crianças desenvolvem habilidades de comunicação e expressão oral, além de estimular o pensamento lógico, a criatividade e a capacidade de imaginar e resolver problemas.



ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR

**AS ESCOLAS DO MUNICÍPIO DE CARIACICA
CONTAM COM DIFERENTES FONTES DE
FINANCIAMENTO PARA GARANTIR UMA EDUCAÇÃO
DE QUALIDADE AOS ALUNOS. DESTACAMOS TRÊS
PRINCIPAIS FONTES:**

1. Programa Municipal de Alimentação Escolar (PMAE): Este programa fornece recursos financeiros para a alimentação escolar dos alunos da rede pública de ensino. Os recursos são repassados diretamente às escolas e devem ser utilizados para a compra de alimentos. Em alguns casos, como no início de 2023, as escolas utilizaram esses recursos para garantir os mantimentos que não foram adquiridos por meio de licitação pela Prefeitura Municipal de Cariacica.

3. Programa Dinheiro Direto na Escola (PDDE) Municipal: Este programa é específico para as escolas públicas do município de Cariacica. Os recursos financeiros são divididos em diferentes rubricas, como consumo, permanente, água, energia, serviços, gás e telefone. Essa divisão ajuda a direcionar os recursos para as áreas que mais precisam de investimento dentro das escolas municipais.

Veja alguns exemplos de itens adquiridos com cada rubrica:

2. Programa Dinheiro Direto na Escola (PDDE) Federal: Este programa fornece recursos financeiros para todas as escolas públicas do país. Os recursos podem ser utilizados para a manutenção da infraestrutura escolar, aquisição de materiais didáticos e pedagógicos, entre outras finalidades. Esse programa é uma importante fonte de financiamento para melhorar as condições das escolas em todo o Brasil.

CONSUMO



PERMANENTE



GÁS



ÁGUA, LUZ E TELEFONE



SERVIÇO



ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR

Essas três fontes de financiamento contribuem significativamente para garantir a qualidade da educação oferecida nas escolas de Cariacica, permitindo melhorias na alimentação dos alunos, na infraestrutura escolar e na aquisição de materiais didáticos e pedagógicos. Mas além deles, nossa Unidade de Ensino, recebe programas em momentos específicos como: Educação Conectada (para fortalecer a parte tecnológica da escola), Tempo de Aprender (aquisição de materiais pedagógicos), dentre outros.

O Conselho de Escola e o Conselho Fiscal desempenham funções importantes dentro de uma instituição educacional. Vamos entender claramente as atribuições de cada um:

O Conselho de Escola possui quatro principais funções:

1. **Deliberativas:** O conselho toma decisões importantes para a escola, como definir políticas e planos de ação.
2. **Consultivas:** O conselho emite pareceres e recomendações sobre assuntos da escola, contribuindo com sua experiência e conhecimento.
3. **Fiscalizadoras:** O conselho acompanha e verifica o uso correto dos recursos financeiros da escola.
4. **Mobilizadoras:** O conselho promove a participação ativa da comunidade escolar, organizando eventos e projetos.

Essas funções garantem uma gestão democrática, transparente e participativa, visando melhorar a qualidade da educação.

O Conselho Fiscal Escolar é responsável por acompanhar e fiscalizar a gestão financeira e patrimonial da escola. Sua função principal é garantir a transparência e a legalidade dos recursos financeiros da instituição, bem como assegurar que eles sejam utilizados de forma adequada e em benefício da comunidade escolar.

O Conselho Fiscal também tem o papel de analisar e emitir parecer sobre a prestação de contas da escola, verificando se os recursos foram corretamente aplicados e se estão de acordo com as normas e legislação vigentes. Além disso, o conselho pode propor medidas de controle e melhorias na gestão financeira da escola.

Em resumo, o Conselho Fiscal Escolar desempenha um papel fundamental na garantia da transparência e eficiência na administração dos recursos da escola, contribuindo para o bom funcionamento e desenvolvimento da instituição de ensino.

Conselho de Escola: Mandato com início em 15/10/2023 e término em 05/10/2025:

Renata Lourdes De Sousa Costa Silva- Magistério
Nélicy Monteiro Lopes Bremercamp- Magistério
Luciana Lovatti Coelho- Funcionários
Eliana Cratz Pinto- Funcionários
Alexandra Cristina Santos Teixeira Silva- Pais/ Responsáveis
Mirian Santa Clara Do Nascimento- Pais/ Responsáveis
Lucia Aparecida Köffer Pereira- Pais/ Responsáveis
Égla Karina Do Rosário Lomeu- Pais/ Responsáveis
Thais Rodrigues Mardegan de Albiás Bastos- Presidente

Conselho Fiscal: O mandato com início a partir de 31/08/2023 e término em 21/08/2025:

Presidente: Thais Rodrigues Mardegan de Albiás Bastos;
Tesoureiro(a)- Raquiany Mendes de Moraes;
Tesoureiro(a) Suplente- Nélicy Monteiro Lopes Bremercamp;
Secretário(a)- Tatiane da Penha dos Santos;
Secretário(a) Suplente- Ranally Passamai Decolindo.
Conselheiros Fiscais: Thais Costa do Nascimento, Miriele Ribeiro Santana, Brunelly Rodrigues Souza Antunes de Moraes, Renata Lourdes de Sousa Costa e Silva e Simone Ferreira Follador Soares.

RESGATE DE MEMÓRIAS

NOSSA HISTÓRIA NÃO ACABA AQUI

NOSSA HISTÓRIA NÃO TERMINA AQUI. A ESCOLINHA DA DONA DITA, A PRÉ ESCOLA BRANCA DE NEVE E CMEI CORINA SERRANO MOTA PASSOU, TEM PASSADO E IRÁ PASSAR NA VIDA DE MUITA GENTE. VEJA SÓ:



NOME DO ENTREVISTADO: [Nome]

RELATO:

[Fragmento de texto]

NOME DO ENTREVISTADO: [Nome]

RELATO:

[Fragmento de texto]

NOME DO ENTREVISTADO: [Nome]

RELATO:

[Fragmento de texto]

FOTOS IMPORTANTES
LEMBRE DE COLOCAR UMA LEGENDA



NOME DO ENTREVISTADO: [Nome]

RELATO:

[Fragmento de texto]

FOTOS IMPORTANTES
LEMBRE DE COLOCAR UMA LEGENDA



NOME DO ENTREVISTADO: [Nome]

RELATO:

[Fragmento de texto]

FOTOS IMPORTANTES
LEMBRE DE COLOCAR UMA LEGENDA



NOME DO ENTREVISTADO: [Nome]

RELATO:

[Fragmento de texto]

NOME DO ENTREVISTADO: [Nome]

RELATO:

[Fragmento de texto]

NOME DO ENTREVISTADO: [Nome]

RELATO:

[Fragmento de texto]

NOME DO ENTREVISTADO: [Nome]

RELATO:

[Fragmento de texto]

NOME DO ENTREVISTADO: [Nome]

RELATO:

[Fragmento de texto]

NOME DO ENTREVISTADO: [Nome]

RELATO:

[Fragmento de texto]

NOME DO ENTREVISTADO: [Nome]

RELATO:

[Fragmento de texto]

NOME DO ENTREVISTADO: [Nome]

RELATO:


[Fragmento de texto]

NOME DO ENTREVISTADO: [Nome]

RELATO:

[Fragmento de texto]

FOTOS IMPORTANTES
LEMBRE DE COLOCAR UMA LEGENDA

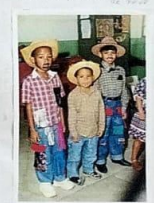


NOME DO ENTREVISTADO: [Nome]

RELATO:

[Fragmento de texto]

FOTOS IMPORTANTES
LEMBRE DE COLOCAR UMA LEGENDA




NOME DO ENTREVISTADO: [Nome]

RELATO:

[Fragmento de texto]

FOTOS IMPORTANTES
LEMBRE DE COLOCAR UMA LEGENDA




NOME DO ENTREVISTADO: [Nome]

RELATO:

[Fragmento de texto]

FOTOS IMPORTANTES
LEMBRE DE COLOCAR UMA LEGENDA



REFERÊNCIAS

CARIACICA. **CI/SEME - GEC - PMC - N 062/2023. Emenda: Orientações sobre o Projeto Político Pedagógico - CMEI.** Publicado no DO no dia 20 de outubro de 2023.

CARIACICA. **Diretrizes Curriculares da Educação Infantil de Cariacica:** o entrelaçamento de teorias e muitas práticas. Revisão e publicação 2013-2016. Cariacica-ES: [s.d].

CARIACICA. **Portaria/SEME/Nº 053 de 29 de Junho de 2023. Dispõe sobre as diretrizes para a elaboração do projeto político pedagógico das unidades que integram o sistema municipal de Cariacica.** Publicado no DO no dia 06 de julho de 2022. Disponível em:<https://cariacica.legislacaocompilada.com.br/Arquivo/Documents/legislacao/image/PSEME0532022.pdf?identificador=30003A004C00>. Acesso em: 01 abr.2024.

NUNES, K. R. **Curso Conexão com o Projeto Político Pedagógico.** Desenvolvimento de Produto Técnico Tecnológico (PTT). 2023. Disponível em: <https://mooc.ufes.br/cursos/conexao-com-o-projeto-politico-pedagogico/>. Acesso em: 01 abr. 2024.

NUNES, K.R.; FERREIRA NETO, A. *Saberesfazeres* praticados no currículo e na formação continuada: *espaçostempos* vividos na educação infantil. **Revista e-curriculum**, São Paulo, v. 7 n. 2, 2011, p. 1-25.

NUNES, K. R.; FERREIRA NETO, A. Os currículos da educação física na educação infantil em Vitória/ES (1991-2007). **Revista Diálogo Educacional**, v. 12, n. 36, NUNES, K. R.; FERRAÇO, C. E. Atenção, concentração! Sobre a regulação de prescrições nacionais e a ampliação de sentidos de currículos com crianças. **Revista Espaço do Currículo** (online), João Pessoa, v.10, n.3, p. 410-428, set./Dez. 2017.

NUNES, K. R.; FERRAÇO, C. E. Educação física na educação infantil em Vitória/ES: narrativas de experiências curriculares dos anos 90 à Covid **Revista Didática Sistêmica**, ISSN 1809-3108, v. 23, n. 1, p. 184-200, 2021.

REFERÊNCIAS

- NUNES, K. R. NEIRA, M.G. Currículo e avaliação discente na educação infantil: prática cartográfica dos registros cotidianos. **Currículo sem Fronteiras**, v. 21, n. 1, jan./abr 2021.
- PANTALEÃO, E; NUNES, K. R.; BRITO, R. S. Formação continuada em conselhos escolares: ampliando sentidos das experiências produzidas nas secretarias. In: PANTALEÃO, E; NUNES, K. R.; BRITO, R. S. (Org.). **Conselhos escolares e formação humana**. Curitiba: Editora CRV, 2017.
- SACRISTÁN, J. G. **O currículo**: uma reflexão sobre a prática. Porto Alegre: Artmed, 2000.
- SILVA, T. T. **Documentos de identidade**: uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 1990.
- VEIGA, I. P. A.; RESENDE, L. M. G. (Org). **Escola**: espaço do Projeto Político Pedagógico. Campinas: Papyrus Editora, 10ª Edição. 2006.

Contatos

kezia.nunes@ufes.com.br

thais.bastos@edu.cariacica.es.gov.br

renan.sperandio@edu.cariacica.es.gov.br

<https://www.instagram.com/ciclos.ufes/>



Kezia Rodrigues Nunes



Sônia Borba da Silva Souza



Thaís R. M. de Albiáis Bastos



Renan dos Santos Sperandio



Willian Alves Ferreira



PREFEITURA DE
CARIACICA

ProEx

PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO

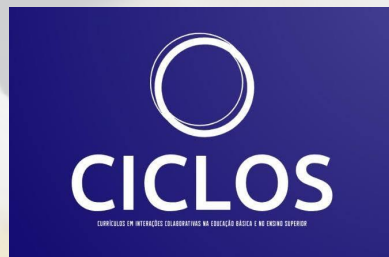
SRI

Secretaria de Relações
Internacionais

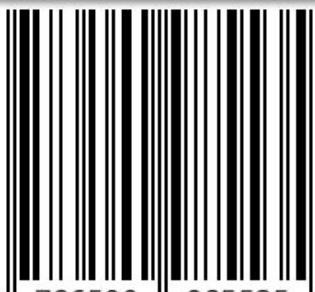
SEAD
UFES



mestrado profissional
ppgme/ufes



ISBN 978-65-00-98553-5



9 786500 985535